

Муниципальное бюджетное учреждение города Ростова-на-Дону  
«Центр психолого-педагогической, медицинской  
и социальной помощи»

---

# Речевая ГОТОВНОСТЬ К ШКОЛЕ.

---

Учитель-логопед  
МБУ ЦППМСП  
города Ростова-на-Дону  
Зинченко Е.А.

г. Ростов-на-Дону  
2023 г.

---

# звукoвая культура

**Речевая готовность к школе** — это, прежде всего, звуковая культура речи.

Ребенок при поступлении в школу должен правильно произносить все звуки. Для закрепления правильного произношения звуков, проявляющихся в речи детей, применяется речевой и картинный материал.

Этап автоматизации звуков бывает очень длительным, если не помогать ребенку, быстрее ввести звук в активную речь. В этом вам помогут забавные чистоговорки, скороговорки. Произносить их нужно медленно, четко проговаривая каждый звук, постепенно убыстряя темп, но не снижая четкости произношения. Эти упражнения будут способствовать улучшению дикции.

*Зоиногo Зайку зовут Зазнайка.*

*Пыхтит, как Пышка наш пухлый Мишка.*

*Няня на ночь Милу мыла, Мила мыла не любила....*

*Егор, Егор укажи свой двор, а вот мой двор голубой забор.*

---

К концу 6 года ребенок должен овладеть следующими знаниями и умениями:

**1. Определять наличие звука в слове.**

Предложите ему вспомнить названия видов транспорта, которые начинаются со звука [Т] (трамвай, такси, троллейбус) которые содержат звук [К] (корабль, грузовик, катер, такси) которые содержат звук [С] (автобус, троллейбус).

**2. Устанавливать последовательность звуков в слове.**

Полезны следующие упражнения:

Собери, разбери слово: М, А , К – МАК; Л,У,К — ЛУК

**3. Находить место звука в слове (начало, середина, конец).**

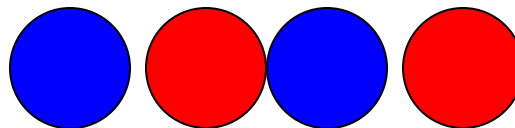
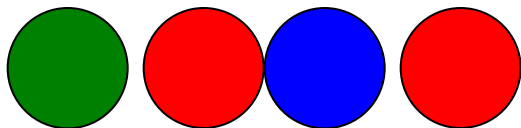
Определи где находится звук С.



4. Научиться различать гласные звуки (воздух выходит свободно и легко), согласные звуки (когда мы их произносим, воздух встречает преграду). Произнеси звук. Что мешает воздуху выйти? (губы, зубы, язык). Затем научиться определять твердые, мягкие, звонкие и глухие звуки.

**Вместе с ребенком потренируйтесь в звуковом анализе слов.**

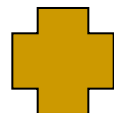
Аналогично разбираются слова, которые придумал ребенок или взрослый. Нарисуй схему к слову «лиса», «луна».



**Игра «Кулачки ладошки»** — потренируют ребенка в определении твердости и мягкости согласных звуков.

- Если слово начинается с мягкого согласного, то показать ладошки и если звук твердый, сжимать кулачки. Взрослый произносит слова, а ребенок показывает кулачок или ладошку: «лук, лиса, лампа, ложка, лимон».

**Всевозможные кроссворды и игры со словами слогами, звуками будут способствовать развитию мышления и помогут избежать ошибок при письме.**

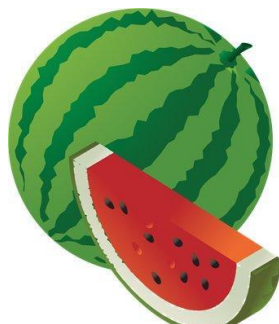


**ка**



**КА**

Назови первые буквы и догадайся какое слово получилось.



«Паук»



«Шапка»

**Мы придумаем слова, для начала — со слогом «му».**

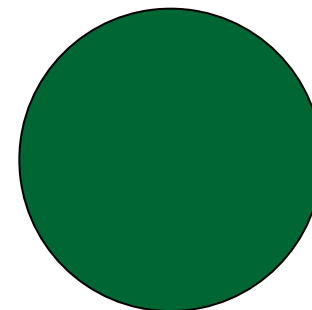
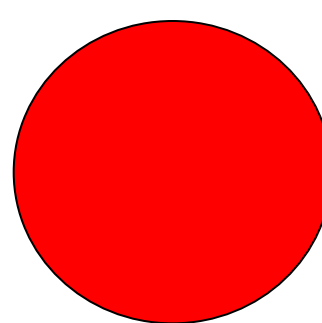
Дети придумывают слова, которые начинаются со слога «му»: музыка, мультики, Мурка, мудрый т.д....

**Игра «Звукоед прилетел и в словах все звуки съел».**

Предложите угадать какие звуки «съел» Звукоед:  
бато..., бидо... , патро... и т.д.



**5. Находить ударение, переносить его с одного гласного на другой.**  
*зАмок- замОк, крУжки – кружкИ, звОздики – звоздИки, бЕлки – белкИ,  
хлОпок – хлопОк, скаЧки – скачкИ, пОлки – полкИ, вьЧитал – вычитАл,  
плАчу - плачуУ...*



## 6. Определять количество слогов в слове.

- - **Прохлопай слово «машина»** и скажи, сколько слогов в слове (аналогично разбираются и другие слова).
- В свободную минутку можно поиграть в игру **«Путаница»**. Эта игра будет способствовать коррекции слоговой структуры слова.
- Жили были слова. Однажды они веселились, играли и перепутались, помоги им распутаться (*дас – сад, мод – дом, басока — собака, солеко-колесо, посаги-сапоги*)

К тому же, в начале обучения, как показывает практика, снижено чувство ритма и рифмы, поэтому полезно **сочинять с ребенком чистоговорки:**

- ***Та-та-та*** — *мы везем с собой кота...*
- ***Са-са-са*** – *летит оса ...*
- ***Ша-ша-ша*** – *поет душа ...*

Слитному послоговому, плавному чтению помогает правильное называние букв взрослыми, в особенности родителями. Того же следует требовать от детей при любой работе с буквами, названия которых произносятся коротко, отрывисто, как соответствующие звуки. Если названия букв произносить традиционно, то есть Ш — «ша», Р -«эр», С — «эс», тогда слово «Шура» ребенку придется прочитать «ша у эр а». Для детей с речевым недоразвитием подобные трансформации нежелательны.



# Словарный запас.

У ребенка должен быть достаточно хорошо развит словарный запас, он должен ориентироваться в родовых и видовых отношениях предметов:

- **правильно относить единичные предметы к той или иной группе предметов** (*диван- мебель, подберезовик-гриб, фиалка — комнатное растение, слесарь — профессия...*)
- **уметь давать определение предмета через родовое название и видовое понятие:** *сахарница — это посуда, в которой находится сахар... Овощи режет — овощерезка...*

**Игра «Чудесный мешочек слов»-** будет способствовать расширению и обогащению словарного запаса детей именами прилагательными. Для игры сгодится любой предмет.

Предложите назвать ребенку слова признаки:

- *Какой карандаш? Ребенок говорит : красный, далее ваше слово «деревянный»... и т. д. На ком закончатся слова, тот и выиграл....*

**Выделять четвертый лишний предмет:**

- *туфли, сапоги, шнурки, ботинки.*
- *масло, сыр, сало, сметана.*

Ребенок должен знать несколько «упрямых» слов: которые никогда не меняются: *«пальто», «какао», «кофе», «радио»...*

К концу 6 года дошкольник должен понимать и использовать в речи **антонимы — подбирать пары слов с противоположным значением**, обозначающих пространственные понятия (*высокий — низкий, далекий - близкий...*), состояния предметов (*горячий — холодный, чистый – грязный, молодой – старый ...*), чувств человека (*веселый — грустный, злой – добрый, любовь – ненависть...*), пространственные и временные понятия (*рано — поздно, здесь — там, раньше - позже, слева — справа*) и другие.

**Важное значение имеет работа над синонимами** — словами, близкими по значению, которые выражают разные оттенки смыслового значения (*веселый — радостный - смешной, красивый – симпатичный – привлекательный ....*).

Также ребенок к концу года может понимать и называть с помощью взрослых родственные, похожие слова :  
Снег — снегопад, снеговик, снегурочка, снегоход, снегирь.





Начинают 6-летние дети осмысливать и понимать слова с переносным значением (золотые руки, золотая голова, ежовые рукавицы, короткая память, глухая ночь, каменное сердце т.д.).



# Грамматически правильная речь

- Речевая готовность к школе – это и грамматически правильная речь, которой дети овладевают в чисто практическом плане.

С этой целью полезно поводить игры и упражнения:

- **«Один — много»** (образование множественного числа существительных): стол — столы, ...
- **«Из чего сделано?»** (образование относительных прилагательных). Стол из дерева- деревянный, варенье из слив- сливовое....
- **«Сосчитай посуду»** (согласование существительных с числительными.) Один нож, три ножа, а пять ножей....
- **«Чей хвост?»** : (образование притяжательных прилагательных). У лисы хвост лисий, у медведя — медвежий, у щуки — щучий...
- **«Что с чем»** (усвоение категории творительного падежа с предлогом «с»). Стул с ножками и сиденьем; кровать с матрасом и с ножками.
- **«Найди предмет»** (усвоение предлога «для»). Крышка нужна для..., спинка нужна для...
- **«Большой — маленький»** — упражнять в употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов: большой стол, а маленький... (столик), ведро — ведерко....
- **Речевые ошибки не следует оставлять без исправления, однако замечания следует делать тактично. Постоянные одергивания, бестактные замечания недопустимы, так как могут вызвать речевой негативизм, нервозность и упрямство.**

# Связная речь

- Ребенок только тогда захочет говорить, как только вы захотите его слушать.
- Главный фактор развития связной речи — наличия заинтересованного слушателя, и этим доброжелательным внимательным слушателем должны стать Вы, уважаемые взрослые.
- Больше общайтесь с ребенком, вызывая его на разговоры. Беседовать можно на различные темы, причем давайте возможность сказать как можно больше самому ребенку.
- Дети, имеющие богатый опыт слушанья книг, обязательно имеют хорошо развитую связную речь.
- Так же хорошо развитой речи будут способствовать:

Составление рассказов-размышлений на тему: «кем быть» и т.д.; рассказов-описаний: «мы были в цирке», «мое любимое животное», рассказы по серии сюжетных картинок и т.д.

Пересказы сказок, рассказов, просмотренных мультфильмов и фильмов.

Заучивание стихов.

- Для повышения **культуры речи** детей, ее интонационной выразительности, темпа, ритма, можно использовать скороговорки, потешки, пословицы, слушанье сказок, стихов в исполнении мастеров слова.
- И все же, ничего не заменит богатой выразительной речи самого взрослого. Ведь она — своего рода эталон для ребенка.